

JOHANNA STEINER



Ihre Lieblingsbeschäftigung?

Kochen. Und essen.

Ihre Helden der Wirklichkeit?

Altenpfleger.

Was bringt Sie so richtig auf die Palme?

Bastian Sick und nahezu alles, was er von sich gibt.

Welche Gabe würden Sie gern besitzen?

Gelassenheit.

Mit wem würden Sie gern einen Tag den Platz tauschen?

Mit dem Fährmann, der täglich immer wieder die 25 Meter Wasser zwischen der Pfaueninsel und dem Berliner Fort hin- und herfährt.

Was war der mutigste Moment in Ihrem Leben?

Einzugestehen, dass die erste Fassung meines ersten Hörspiels wirklich scheiße ist und alles noch mal von vorne zu schreiben!

Ihr Lieblingslied aktuell?

»Close Watch« von Agnes Obel.

Total überbewertet finde ich ...

Yann Tiersen.

Welche unternehmerische Leistung bewundern Sie am meisten?

Wenn neben wirtschaftlichem Erfolg soziale Ausrichtung in der Mitarbeiterführung und ökologische Nachhaltigkeit zu den umgesetzten Maximen eines Betriebs gehören.

Welches Buch hat Sie zuletzt beeindruckt?

»Es gibt Piraten« von Martin Burkhardt & Steffen Herbold (kunstanstifter Verlag)!

Ihr nächstes Ziel?

Besser werden.

Ihr Traum vom Glück?

Na ja, so wie alle: irgendwas mit Essen irgendwo am Wasser.

Johanna Steiner

wurde am 5. November 1983 in Worms geboren. In Berlin hat die Nachwuchsregisseurin und Hörspielautorin Linguistik, Literaturwissenschaft und Publizistik studiert. Sie arbeitet seit 2008 als Veranstaltungsmanagerin bei dem Hörspiellabel Lauscherlounge (gegründet von »Drei Fragezeichen«-Sprecher

Oliver Rohrbeck). »Ich bin ein richtiger Hörspielnerd«, so Steiner über Steiner. Sie schreibt, produziert und inszeniert auch eigene Werke. Zuletzt »übernacht« mit Julia Hummer, Fritz Haberlandt und Tom Schilling. Ihr Hörspieldebüt »Buchstabier mir LKW« ist 2009 erschienen. Als Teenager nahm sie eigene Stücke auf ihrem MP3-Player auf, heimlich, unter der Bettdecke.